

## EDUCAMOS MAS NO NOS COMUNICAMOS

ALBA BETTY JIMENEZ SERNA \*



El inicio de cada semestre el profesor universitario parte de un plan elaborado, con contenidos delimitados y metodologías que cada educador desee apropiarse, existe una apropiación del conocimiento si así se pudiera denominar “Cuando se manejan contenidos”, “teorías ya establecidas” y nos apersonamos de ellas, dejando a un lado la creación de un clima de convivencia (estudiante-profesor-medio ambiente). No existe un clima de convivencia en un amplio sentido, puesto que las clases están programadas, el tiempo de un semestre académico universitario se reduce a cuatro meses donde se debe desarrollar todo el plan; dando como resultado un aprendizaje deficiente, carente de empatía, donde el estudiante se siente obligado a cumplir con unas normas y obtener unas notas, en sí lo importante es pasar, es ganar el semestre.

Si educamos para el otro, se estará perdiendo el rigor del conocimiento?



El docente sólo le interesan resultados porque tiene que cumplir con la institución (responsabilidad). No hay tiempo de retroalimentación, su clase es magistral. Es aquí donde la Universidad crea élites, domestica, adoctrina, establece status, refleja y sostiene ideológica y mentalmente el sistema existente, aísla al estudiante de su ambiente, infantiliza, encasilla dentro de rígidos currículos, donde un título universitario presupone ser un certificado de empleo; en efecto su misma existencia es nociva para la realidad.

Educamos con sentido?



En el ambiente educativo se da por hecho que el estudiante de cualquier semestre es conocedor de todos los contenidos dados en el semestre anterior y más aún si la asignatura es prerequisite; no se trabaja

\* Profesora Universidad del Quindío

con una pedagogía en torno al sentido; el espacio para la reflexión y el diálogo es muy poco o peor aún: **No existe**, no se comparte sentido pero si se impone sentido (lo que siente el profesor), lo que el profesor manifiesta con su saber; algunas veces después de desarrollar los contenidos y las teorías se hace la ejemplificación, pero no son los alumnos los que dan el ejemplo a analizar; es dado por el profesor, los alumnos lo retoman, lo encodifican, lo resemantizan y sacan conclusión, la iniciativa siempre es la del profesor.

Creemos, que así como analizamos estos conocimientos, estamos compartiendo nuestro quehacer docente, olvidándonos de nuestro quehacer educativo.

### Dónde está el otro?

**E**xiste un conocimiento del camino a seguir (un programa), conceptos básicos y teóricos claros, más es muy pobre la relación con el otro, no se comparten las distintas formas de hacer (cada estudiante es singular, cada estudiante es una forma de hacer); estos saberes nos aíslan de lo humano, dejando a un lado las experiencias, la

cotidianidad, lo bidireccional, lo participativo, creyendo en otro y aprendiendo de él; construyendo desde lo que sabemos hacia lo que no sabemos. Nos encontramos ante un mundo que, embriagado por las cosas y por un falso y desorientado progreso ha olvidado al hombre, único sentido de la realidad.

### MEDIACION PEDAGOGICA?



odavía estamos aislados de esta mediación, no nos hemos apropiado de ella, no hemos buscado nuevos métodos, nuevos enfoques que desarrollen las capacidades creadoras y la energía humana presentes en cada uno de nosotros, forjando otras mentalidades, en lo posible nuevas formas de vida y otras estructuras sociales, económicas acordes con la naturaleza del ser humano (contexto); no se tiene presente lo cercano y lo lejano para poder facilitar un buen aprendizaje; y así construir siempre partiendo del otro, valioso elemento que se ha dejado a un lado por falta de claridad y apropiación.

Si se tiene claro que «toda sociedad es

educadora o deformadora de sus miembros», que los encasilla dentro de moldes prefabricados, dirigiéndolos hacia fines preconcebidos; nuestra tarea consiste en aplicar estos nuevos conocimientos de buscar métodos educativos hacia la promoción de valores que son el denominador común del ser humano: libertad, transformación, superación, igualdad, amor, comprensión, comunicación. Se trata de reconstruir toda una labor académica con nuevas perspectivas y nuevas mediaciones.

## EL DISCURSO UNIVERSITARIO



a mayoría de las veces se yace incomunicado, anónimo, aprisionado por imágenes que se imponen y se aceptan pasivamente. El otro, por demás, termina por aceptar una imagen de esa realidad. Dialoga, no con el mundo, sino con los símbolos o imágenes que lo mediatizan; aunque el niño y el joven de hoy son genios en la acumulación de información y de estímulos como resultado de los medios

de comunicación, pueden resultar alineados y desubicados, en el verdadero sentido de conocer, es decir en lo que respecta a su imaginación, criticidad y creatividad.

Al joven de hoy le cuesta más trabajo pensar, acosado como está, por tanta acumulación impuesta; contenidos impuestos, imágenes impuestas, que posiblemente conllevan a una distorsión «interesada» de la realidad. Se hace necesario, hoy más que nunca; una educación encausada a la crítica, la restauración, la reconquista y la evaluación de todo objeto, imagen o conocimiento; con el fin de que la humanidad no perezca culturalmente en un proceso de seguimiento, aceptación o copia.

Educamos, más no nos comunicamos! ahora, lo que interesa es el cambio de actitud docente, es practicar o ejercer una PEDAGOGIA basada en la percepción, intuición, crítica, creación, autoexpresión, como respuesta eficaz al proceso de comunicación.